Ingegneri, Marc Antonio. Responsoria hebdomadae sanctae, Benedictus & Improperia. Quatuor vocibus & Miserere sex vocibus . . . Venezia, Ricciardo Amadino. 1588. RISM I45.

Title:

RESPONSORIA
HEBDOMADÆ
SANCTÆ,
Benediĉtus, & Improperia.
QVATVOR VOCIBVS,
& Miſerere ſex vocibus.
MARCI ANTONII INGIGNERII,
Nunc primum in lucem edita.
[Printer's mark]
VENETIIS, M D LXXXVIII.

Apud Riciardum Amadinum.

Dedication:

ILLVSTRI ET ADMODVM R. | DOMINO MARCO ANTONIO ABBATI AMIDANO | Domino Colendiſsimo. | [orn.] | M. Antonius Ingignerius fœlicitatem. |

MEmini te hoc anno, cum in cętu doĉtorum, & piorum hominum de | ſacris Hymnorum, Antiphonarum, & Reſponſoriorum, aliarumq; | rerum ritibus, & origine, data occaſione diſſereres, dixiſſe, Igna-|tium Apoſtolorum temporibus proximum quadam die Ecſtaſim | paſſum ſuauiſſimos Angelorum Deum laudantium concētus exau-|diſſe, quorum alij alios voce pręeuntes canendo ſubſequerentur, | atq; alij iteratis laudibus viciſſim ex altera parte reſponderent, de-|mum vero coniunĉtis omnium vocibus tota cęleſtis regia diuinas laudes perſonaret; | Et ex eo tempore inſtituiſſe, vt reſponſoria inter laudandum Deum ad eādem formam | à ſacerdotibus in templis canerentur, quo Hierarchię cœleſtis, & Agnelicę Melodię | imaginem in terris Eccleſia referret. Atq; eo quidem ego ſermone accenſus ſtatim ad | muſicos numeros Aptaui ea reſponſoria, quibus in Chriſti Domini morte deploranda | vtitur Eccleſia, vt ego quoque cum Angelis Chriſti mortem olim amare flentibus, & | cum Eccleſia tam dirę mortis memoriam cum lachrimis, & luĉtu commemorante, | ſuo tempore, id eſt lugubribus, ſanĉtisq; diebus cum meo cantorum choro in Baſilica | noſtra collachrimarer, & collachrimando cum Angelis concinerem. Ecce vero tibi hęc | eadem Reſponſoria muſicis notis veſtita dedicare volui; tibi inquam, cuius oratione | incenſus ea decantaui, cuiq;, pro immenſis, ijsq; ingentibus in me adiuuando ſemper, | & ornando meritis, cum parem gratiam refferre nequeam, hęc una ſupererat via gra|tum meum animum teſtificandi, ſi merita, (quod hiſce literis faĉtum volo) in me tua, | & perpetua me colere memoria profiterer, & publico aliquo argumento alijs prędi-|carem. Sed iam vale; meq; vt ſoles ama, & tua gratia, & authoritate compleĉtere, & foue. |

Cremonę ſexto K. Aprilis. M D LXXXVIII. |

Index:

INDEX.

[column 1]

In Cœna domini.
Reſponſorium primum
Reſponſorium ſecundum
Reſponſorium tertium

In ſecundo noĉturno.
Reſponſorium quartum
Reſponſorium quintum
Reſponſorium ſextum

In tertio noĉturno.
Reſponſorium ſeptimum
Reſponſorium oĉtauum
Reſponſorium nonum

Feria ſexta in paraſceue.
Reſponſorium primum
Reſponſorium ſecundum
Reſponſorium tertium

In ſecundo noĉturno.
Reſponſorium quartum
Reſponſorium quintum
Reſponſorium ſextum

In tertio noĉturno.
Reſponſorium ſeptimum
Reſponſorium oĉtauum
Reſponſorium nonum

[column 2]

Sabbato Sanĉto.
Reſponſorium primum
Reſponſorium ſecundum
Reſponſorium tertium

In ſecundo noĉturno.
Reſponſorium quartum
Reſponſorium quintum
Reſponſorium ſextum

In tertio noĉturno.
Reſponſorium ſeptimum
Reſponſorium oĉtauum
Reſponſorium nonum

Benediĉtus.
Et erexit

Miſerere a 6.
Et ſecundum

Improperia.
Popule meus quid feci tibi
Quia eduxi te de terra
Quia eduxi te per deſertum
Ego propter te
Eduxi te de Aegipto
Ego ante te
Ego te potaui
FINIS.

Contents:

In Caena domini

In monte oliueti Reſponſorium primum
Triſtis eſt anima mea Reſponſorium ſecundum
Ecce vidimus eum Reſponſorium tertium

In ſecundo noĉturno

Amicus meus oculi me Reſponſorium quartum
Iudas mercator peſſimus Reſponſorium quintum
Unus ex diſcipulis meis Reſponſorium ſextum

In tertio noĉturno

Eram quaſi agnus Reſponſorium ſeptimum
Una hora non potuiſtis Reſponſorium oĉtauum
Seniores populi conſilium Reſponſorium nonum

Feria ſexta in paraſceve

Omnes amici mei Reſponſorium primum
Velum templi ſciſſum eſt Reſponſorium ſecundum
Vinea mea eleĉta Reſponſorium tertium

In ſecundo noĉturno

Tanquam ad latronem   Reſponſorium quartum
Tenebræ faĉtæ ſunt   Reſponſorium quintum
Animam meam dileĉtam   Reſponſorium ſextum

In tertio noĉturno

Tradiderunt me in manus   Reſponſorium ſeptimum
Ieſum tradidit impius   Reſponſorium oĉtauum
Caligauerunt oculi mei   Reſponſorium nonum

Sabbato Sanĉto

Sicut ouis ad occiſionem   Reſponſorium primum
Hieruſalem ſurge & exuete   Reſponſorium ſecundum
Plange quaſi virgo   Reſponſorium tertium

In ſecundo noĉturno

Receſſit paſtor noſter   Reſponſorium quartum
O vos omnes qui tranſitis   Reſponſorium quintum
Ecce quomodo moritur iuſtus   Reſponſorium ſextum

In tertio noĉturno

Aſtiterunt reges terrae   Reſponſorium ſeptimum
Eſtimatus ſum cum deſcendentibus   Reſponſorium oĉtauum
Sepulto domino ſignatum eſt monumentum   Reſponſorium nonum

Benediĉtus   Primi Toni [even verses]
Miſerere   ſex vocibus [even verses]

Improperia   Feria Sexta in paraſceve

Popule meus quid feci tibi
Quia eduxi te de terra
Quia eduxi te per deſertum
Ego propter te
Eduxi te de Aegipto
Ego ante te
Ego te potaui

Part-books:

CANTVS	A-B^4, C^6	28pp.	Dedication.	Index.
TENOR	D-E^4, F^6	28pp.	Dedication.	Index.
ALTVS	G-H^4, I^6	28pp.	Dedication.	Index.
BASSVS	K^4, L^6	20pp.	Dedication.	Index.

Remarks:

Quarto format. "Feria Sexta" rubric for *Improperia* in Cantus part-book; Bassus part-book has erroneous rubric "Feria Quinta in paraſceve." Copies consulted: **D**-Rp; **I**-FA. RISM I45.